

Spectacle Les Animations Jeune public de NJP ont repris cet été Grande Rue

Les Contes de la forêt vierge

SANDRA MARIA est sûrement la Nancéienne la mieux à même de distiller à des tout-petits les mystères de son grand et beau pays d'origine, le Brésil. Et quoi de plus naturel que de le faire dans le cadre de NJP, Festival dont elle est elle-même une valeur sûre. Cette fois, Sandra Maria ne fait pas vibrer la samba, mais les lianes de l'Amazonie, en dévoilant les mystères, les légendes, celles des Indiens Guarani, chers à Levi-Strauss.

Elle a en tout cas su mardi après-midi captiver les enfants du Centre aéré Bracconot tout proche, avec son complice Patrick Arnould, metteur en scène et auteur des jolis décors. Lui invisible, puisque derrière le cas-

telet, tout entier dédié à l'animation des poupées, des marionnettes pour les petits sagement assis dans la boutique NJP de la Grande Rue, sous la porte de la Craffe.

Parmi les spectateurs quelques adultes pourtant, programmeurs de spectacles et autres activités ludiques pour la jeunesse. Venus voir si ces contes en musique, vraie féerie, pouvaient aussi séduire leur public. Car il s'agissait d'une première pour la chanteuse, auteur, interprète, qui a monté cette suite d'histoires commençant par la Création du Monde, trouvée chez Carlos Maria Morales, Indien Guarani lui-même, qui a écrit des mémoires. Le tout produit par Toukoleur Do Brasil.

G. M.

